



### ¡Qué falta hacía!

En nuestra redacción frecuentemente nos encontramos con el problema del reconocimiento de especies. Hay que tener en cuenta que uno de nuestros trabajos consiste en exponer y comentar los estupendos jardines de estupendos jardineros que, de manera continua, llegan a nuestra casa.

Las armas con las que contamos son nuestra experiencia a lo largo de treinta y tantos años diseñando y construyendo jardines (gracias hermanos Quirós, gracias hermanos Martín Liñán) y, desde luego, un montón de libros que llenan a rebosar nuestra biblioteca, siempre muy bien ordenada. Como comprenderán, hasta que no podamos escanear una foto para pedir su identificación al buscador de Internet, este medio no nos vale.

Entre todos los volúmenes que nos ayudan, destacan dos: el clásico y adorable Pañella ("Las Plantas de Jardín Cultivadas en España". Juan Pañella. Floraprint; hoy Floramedia, 1991) y "Guía de las Plantas Ornamentales". J. M. Sánchez de Lorenzo Cáceres. Mundi-Prensa, 2000.

Con estos dos generosos tratados, dignos de auténticos investigadores-buceadores de Viveros y Centros de Jardinería, a los que hay que agradecer su esfuerzo y tenacidad para ofrecer una relación lo más fiel posible de qué podemos y qué no encontrar en el mercado, conseguimos día a día discernir qué especies pueden formar parte de un jardín en España, porque se venden aquí, y cuáles debemos desestimar.

Pero, desgraciadamente, estos dos maravillosos libros no evitan las discusiones de reconocimiento entre especies más o menos parecidas y cultivadas en España. Así, son famosas nuestras investigaciones, cuentahílos en mano, para reconocer especies en diapositivas, entre mi querida amiga, y valiosa colaboradora Marta Bellmont, y yo. ¿Qué es esto? ¿Monarda, Cleome, Clarkia? ¡Ah, si las pudiéramos comparar, contemplando las fotos de todas! ¿Lobelia, Scaevola, Aubrieta? Busquemos una a una en diferentes libros, pero quién sabe si con diferentes exposiciones y climas, que las harán diferir. ¿Qué Campanula será esta? Algunas de ellas se parecen tanto...

Todo esto ya no va a pasar más; en cuanto llegue a nuestras manos, y a las suyas querido lector, la "Guía Visual MMD. Plantas de Jardín, Terraza e Interior", todos sabremos qué tenemos entre los dedos, ya sea en una fotografía que nos ha llegado a nosotros a la revista, o al natural, porque la ha cogido usted de un jardín que le gusta y quiere importarla al suyo.

Pero además, con esta Guía llena de imágenes de bellas especies, su decisión para adoptar tal o cual plantita en su jardín, terraza o interior será coser y cantar ¿quiere ramas de colores? Encontrará un montón de Cornus. ¿Árboles de follajes increíbles?. No he visto una colección tan extensa de arces japoneses. ¿Flores de temporada? Mire, mire...

Este libro hacía mucha falta y ya está aquí.

Con él podremos deleitarnos admirando qué maravillosas figuras y colores crea la naturaleza y cómo el hombre la ayuda, mejorando, cruzando o hibridando sus especies.

Al profesor Pañella, que en paz descanse, y al profesor Sánchez de Lorenzo, les ha llegado un buen complemento, un aliado que, a buen seguro, apoyará sus excepcionales tratados.

**José Plana Pujol**

Asesor Jardinería y Paisajismo "Mi Jardín"  
Autor de "Manual Práctico de Jardinería". Floramedia-Mundi Prensa.